

10

100

中環畢打街
十四至十六號
東港地下
電話：④三二八六〇

司
並無分店)
· 枕袋等
自開始
買多送 ·

公限一家
看即
衣價
手巾
大減
急特
布印
花市
出多

有 所
創辦 (只)
名貴抽紗・檯布・
創辦七十週年紀念
各類名貴貨品
七十五元送一條麻

汕頭
一九〇七年
專營中國
本公司
款式最多
總寫字樓：
德輔道中中國聯合
銀行大廈
電話：(9) 二二四一五一
· 購貨滿十

疑為賭博大母其另

育佳陳君死

景情痛哀母其



育佳陳君死

訪專

「唉，我這苦命人，一個月由後發了二百多元，我點點算算，這錢是怎麼來的？我這苦命人，一個月由後發了二百多元，我點點算算，這錢是怎麼來的？我這苦命人，一個月由後發了二百多元，我點點算算，這錢是怎麼來的？」

沙漠變綠洲

西德 中國友好協會訪華團昨抵港談新疆之行

【本報訊】西德中國友好協會訪華團一行十人，於昨日（廿九日）下午抵達香港，展開為期三天的訪問。該團成員包括協會主席、副主席及多名專家學者。他們此行旨在考察新疆的經濟發展及環境保護情況，並與當地政府官員及專家進行交流。

該團在港期間，曾與有關方面商討有關新疆的各項問題。據悉，新疆的開發與建設已進入一個新的階段，各項基礎設施正在不斷完善。訪華團成員對新疆的未來發展充滿信心，並表示將繼續加強與中國在經濟、文化等領域的合作。



右：訪華團成員與中僑會代表在會中商討有關新疆之各項問題。訪華團成員與中僑會代表在會中商討有關新疆之各項問題。



左：訪華團成員與中僑會代表在會中商討有關新疆之各項問題。訪華團成員與中僑會代表在會中商討有關新疆之各項問題。

冷鋒影響之下 天氣今將轉涼

可能有驟雨或雷雨

【本報訊】受冷鋒影響，香港天氣將由暖轉涼。氣象局預測，今日（三十日）將有大雨或雷雨，氣溫將明顯下降。市民應注意防範雷暴，並及時增添衣物。

港抵昨批一人南越 作大吐嘔人為疑

象徵亂霍為疑

【本報訊】一名越南人於昨日（廿九日）抵達香港，隨即被送往醫院救治。據悉，該名男子在抵港後出現嘔吐、腹瀉等症狀，疑似霍亂。衛生部門已採取緊急措施，對該名男子進行隔離治療，並對其接觸人員進行健康監測。

應本報社長費霖民邀請 韓素音昨講述訪華見聞

介紹中國新變化和前景

【本報訊】著名女作家韓素音女士，應本報社長費霖民之邀，於昨日（廿九日）下午在會堂舉行演講，分享她此次訪華的見聞。韓女士在演講中詳細介紹了中國在經濟、文化、社會等方面的最新發展，並對中國的未來前景充滿信心。她還談到了中國與世界各國的關係，以及中國在國際舞台上的地位。

名酒 向陽牌 北芪酒

吉林 名酒 向陽牌 北芪酒

北芪酒以中國吉林名貴藥材——北芪為主要原料，佐以名貴藥材，經科學方法精製而成。酒色琥珀，酒味醇香，能補氣養血，強身健體，男女老幼皆宜。四季常飲，功效顯著。

國貨公司 酒行均售

經銷處：中廣國產酒品有限公司

電話：5-630141-4

香港中華廠商聯合會通告

會長 黃篤修

本會為配合政府推行「住家艇」計劃，特於本月內舉行「住家艇」展覽。展覽內容包括：住家艇的構造、優點、使用方法及保養等。歡迎各界人士踴躍參加，以了解住家艇之優點及如何申請。

展覽日期：本月廿五日至廿七日

展覽地點：中環皇后大道中

各種船隻進出本港 每年逾八萬七千艘

【本報訊】根據海關統計，去年（一九七九年）進出本港的各種船隻總數達八萬七千餘艘。其中，貨輪、客輪、漁船及小型船隻均有增加。這反映了香港作為國際貿易港口的重要地位。

住家艇昨翻沉

【本報訊】昨日（三十日）下午，一艘名為「住家艇」的小船在港內翻沉。船上載有數名居民，幸無人傷亡。事故原因正在調查中。

公共屋宇財政問題 居民團體有意見

【本報訊】有關公共屋宇的財政問題，居民團體表示有異議。他們認為，政府應加強對公共屋宇的監管，確保租金合理，並改善居住環境。

天氣與潮水

項目	預測
風向	輕微至和風
風速	每小時十至二十公里
雲量	多雲
降雨	有雨
氣溫	最高廿九度，最低廿四度
潮水	最高潮位：下午二時，最低潮位：下午八時

疑為賭債難償自尋短見 大埔警員吞槍而死

其母曾苦勸他戒賭可無效 另有消息說他因錢因情尋死



其母哀痛
吞槍警員

【本報訊】疑為賭債難償自尋短見的大埔警員，昨日下午在沙田大埔警署內吞槍而死。其母昨日下午在沙田大埔警署內，與其母曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

據悉，該警員姓陳，名國強，現年三十四歲，係大埔警署內一名警員。他生前嗜賭成性，欠下大量賭債，曾多次被債主追討。其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

【本報訊】疑為賭債難償自尋短見的大埔警員，昨日下午在沙田大埔警署內吞槍而死。其母昨日下午在沙田大埔警署內，與其母曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

據悉，該警員姓陳，名國強，現年三十四歲，係大埔警署內一名警員。他生前嗜賭成性，欠下大量賭債，曾多次被債主追討。其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

陳國強生前在大埔警署內工作，其母曾苦勸他戒賭，但均無效。另有消息說，他因錢因情尋死。

葛柏抵西牙會妻

表示要在阿利康特「靜靜休息」

以「無可奉告」逃避記者問題

【本報訊】葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

葛柏昨日抵達西牙會，其妻亦隨同前往。葛柏表示要在阿利康特「靜靜休息」，以「無可奉告」逃避記者問題。

菲拉管團昨離港

王為雄和李光弼等送行

【本報訊】菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。菲拉管團昨日離開香港，王為雄和李光弼等前往送行。

文佩蓮慘死昨出殯

其姐在靈前哀慟昨早出殯

【本報訊】文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

文佩蓮昨日在沙田大埔警署內吞槍而死。其姐昨日在沙田大埔警署內，與其姐曾苦勸他戒賭可無效。另有消息說他因錢因情尋死。

華藝地毯公司

九週年大減價

線底一律九折
膠底七折至八折

車營中國地毯、天津純羊毛地毯、色彩、典與織物、精緻瑰麗、是人類手工藝術的永恒結晶。

門市部：跑馬地黃泥涌道139號地下
電話：5-779342-3

新聯影業公司

誠徵演員

為適應本公司計劃，特公開徵求男女主角、配角演員多名。凡年滿十七歲，相貌端正，無不良嗜好，有志從事電影工作者，可來函應徵。自即日起至十二月十日截止。

來信請註明年齡、籍貫、通訊地址、電話、學歷、經歷、愛好、特長、體高、體重，並附最近正面半身及半身照片各一。本公司如認為適合，將奉函約面洽。

新聯影業公司 啓

一唯九港 樓香天

榮杭宗正
下地C號18道甸士利龍九
TEL: K662414 688352

吉林 向陽 北民

約材——北民為主
他珍貴約材，并以
名酒、名煙、名茶、
四季咸宜、國產
國產公司
電話：...

當時，你爸爸和哥哥呢？

「你爸爸和哥哥？他們都到香港去了。」

「那時候，你爸爸和哥哥在菲律賓。打仗之後，音訊就斷了。到戰後，也沒他的信，是什麼緣故？」

「那麼，你爸爸和另外一個哥哥呢？」

「我爸爸和二哥，在那些「勝利友」來搶劫之後，就丟了我叔叔那邊。你知道什麼叫作「勝利友」麼？」

「唔，是——」

「是那些趁火打劫的流氓。」

「是的，我聽說過。」

當時，我叔叔那邊也很修，叔叔剛在這個時候病重，

萬尊疑

①。集句詩在現存文獻中，開始於晉代傳咸的《蘇試》②，直到宋代，因王安石的提倡，才大行其道③。他的集句詩在《蘇試》裏佔了一卷半，是當時人讚賞和仿效的對象。據說他開過的是驚天動地詩為一退之驚天動地詩，問君久假何時歸的蘇試④。『最不喜集句』的黃庭堅，也有集句詞，蘇軾且多至四首。《全宋詞》中⑤，集句詞的數量相當多，全用小令。因句子的來源以唐人五七言近體詩為主，而這些詞體也以五七言為主，句式和平仄易於拼就。但三三四六言詩中就中不常有，格律也不易合韻。所以除《生查子》、《玉樓春》、《菩薩蠻》等少數詞調外，若用其他詞調，遇着三三六六句，就要變易四六句，這就變易四六句。

花是去年紅，吹開一夜風。惜情新月夜，午醉醒來晚。何物最關情，黃鸝三兩聲。一戲效荆公作。

半煙半雨兩橋畔，魚散鰲香無人喚。疏懶意何長，春風花草香。江山如畫中，一掃

（傳，何況清絲香僅做（到馬錫一吟斷鄉台李商隱，黃里門獨土來，許連門。景物意趣開始見（杜牧）徘徊（寸相思）寸灰（李商隱）

詞中「勝樓」及「徘徊

羅抗烈

中國古典詩歌，體式非常複雜。古體詩和近體詩外還有所謂雜言詩。格律詩好，名目繁多，紛紜變化許多名稱，遠出一個海洋之外。它的產生，則由於詩人別新出奇，愛創作，所以巧立各種名稱，爭奇鬥勝。二則由於以難見的心理來在既有的格律裡找花樣更多的，加上更多的規格，使自己能之所不能。因此，從漢代以來，時間愈後，花樣愈多，到了宋代已經不止七十種了。關於造句規格的，有聯句、對句、離合、回文、轉韻、雙關……等；屬於字法的，有兩頭鑽鐵線、三頭鉤、四頭、四氣、六腑、六甲、八星……等；屬於辭藻（即依人特別名詞）的，有數名、地名、人名、星名、屋名、舟名、鳥名、獸名、草名、樹名……等；至於姓名、相名、藥名、針穴名、歌曲名、將軍名……等，皆為聲韻的，有雙聲疊韻、全平、全仄、口吃……等。真是五花八門，洋洋大觀了。

如果漢武帝、梁王、東方朔等二千六百年的《柏梁》聯句詩是可怕懶惰，那麼孔融詩是在武帝永元三年（公元一〇一年）就開始了。以後，就見於晚唐皮日休的「雜體詩序」。這類作品，大都誠懇，也很成功，所以自唐宋以後，重名、日趣……竟然在卷十九特別設立「雜體」一項，分集句、聯句、同字、重名、葉名、建除、八音……等七種，到收安石書、黃庭堅、晁補之等八人一首詩的「太凡」一種文學體裁。必須等到相當成熟以後，才會分化繁衍；又只是詞的黃金時代，因初起，還受文學體裁的影響，但到了宋代，格律詩既流行，又是詞的限制制十分嚴格，而把雜體的某些作法移過來詞來是很自然的事。不過，詞的規定對仗，每一個字都規定平仄，甚至四聲，能遵守的很少，所以用許多變通的辦法，能守一容納，結果困難得多了。而且詩詞體式不同，是當然的事，這一類宋詞的雜體的詞花樣還比詩豐富，是當然的事，這一大類詞，現在暫時稱為「雜體詞」。

宋人雜體詞，大致可分為集句、聯括、對句、回文、雙聲、疊韻、嵌字等六種。下文將依次介紹。

新四九期

不見有遺補作品。
『盛川先生文集』始，影響很大。

新四九期

集別集古句（一）題
集句云：
「山臨水送將歸，
悲思今生別離。」
不問悲怨強作樂，
若人非，惟有年
秋飛雁。

第一、二句出《集別
九辯》，第三句是
周邦彥詞的極深處，
在他的《清江詞話》
中，有『某句』，舉
一首為例云：

雨歇方池，蒲團一
風荷葉。纖舟南
浦，忘却來時路。醉
拍春衫，便欲歌六
么去。猶回颺望人
樓裏看，更有箇人
在。

名爲某詞句，却不是
全句。『清圓』『風
荷葉』，碎裂而形參
差甚速，『水面蒲團，
一風荷葉』三句而
成，一聯拍春衫七
字也。截取某詞語
爲文，碎拍春衫，都
舊香心，醉拍春衫，
一望而知的是某句
又要顧韻，自然比較
當中肯

居易『長恨歌』，
是『一望而知』的。
『清沈雄《古今
詩引》柳堂詞話
曰：『徐士衡調謔
有六義，不失粘
協韻，最對貼切
也切調聲四也。惟
騷變五也。句句精
六也。質曰：『衣
之往者，否則一濯
衣也，否則日掃裙
矣。介乎縫工，亦
生動。』沈雄曰：『
余更增其一辭曰：
語。移初不易。』
語，尤爲不易。』
又曰：『律與調聲
自昔已然，止用
七言也。』若調聲
三字四字，而詳
之於何人，而詳
某句乎？』道盡

古
度

[illegible]

李白《上陽臺帖》

唐李太白上陽臺
之篇
子高北名老

[illegible][illegible][illegible]

來詩句，或加以改換，或稍稍增添，或較略自作一句來彌縫。所以這好幾十首題爲「集句」的詞，有些不是每句都是一「集」。是「集錦」或兼采元凱的大量集句詞，完全是集詩句或詞句而成的。

宋人的集句詞，多不註明字出處，如王安石《菩薩蠻》：「梅蕊亂發留臨水，君知此花何似？涼月白紛紛，香風隔遠聞。轉枝芳艷近，隔岸相輝照。隨意坐磐石，飄零酒半醒。」並序云：

王荆公新筆堂於半山，引八功德水作槽，爲集云：

數間短棹垂楊裏，窄衫短帽垂楊裏。

問我去何之，君行到自遲。
詞序引王安石詞「花是去年紅，吹開一夜風」二句，今本作「今日是何朝，看子後來改定的，故與庭堅所見初稿不同」。北宋中期以來，杜詩流行，集中常用杜詩，如「轉枝芳艷近」、「隨意坐磐石」、「飄零酒半醒」，都是「集」一杯」，都是「隨意意何長」，「春風如花香」，「江山如有待」，「此意獨消解」，也都是杜詩。

蘇軾的《南鄉子》「集句」三首，都注明出處，舉第一首為例：

恨壓送春杯（杜牧），漸教逐客盡離愁（杜甫）；
花邊愁過別（許渾），楚城望遠（秋江）。

因爲此詞全是五言句，所以能全用七言句，因此全用杜詩求詩。此外蘇軾《采桑子》「閱怨憶集句」一首，始見於影背遺編，每句下不註原人，後來《花草粹編》給它補上，不是集句，恰它補上，在此例。

辛棄疾是橫放傑出的大詞家，他的集句詞是不拘於常格的。《憶王孫》「秋江

李白《上陽臺帖》

李白是個大詩人，也是個出色的書法家。但其書蹟流傳不多。見諸古帖者殊的，石刻有若干種。因原石俱佚，拓本亦甚罕見，紙從知其真偽。墨蹟方面，《李太白集》、《乘興帖》和草書《歲時文》、《詠梅詩》、《醉中帖》等。其中《乘興》一帖，南宋時歸寶似道。南末中興館閣藏有《甘日聯語題詩》和《送賀八歸越詩》。藏人帖中的約有五種，但都是翻刻的，和原來面目現已相去懸殊。

現存故宮博物院藏有草書《上陽臺帖》一件，白麻紙本。前有宋徽宗趙佶瘦金書題額《唐李太白上陽臺》。李白書字五行，云：「山重水復，物象千萬。非有老筆，清壯何窮？」十八日上陽臺書，太白：「有好惡調勻，經緯堪堪。後又復有瘦金書跋。據清初顧後逢《平生壯觀》記載，在帖上看一宣和印，「政和」正書印，現在帖上不見，可能是遺失後的緣故。有南末的宋印，曾經寶似道，造偽者收錄，有兩人的來印。後經元·張翥、明·項元汴及清之梁檣樞、安

跋通藏，各人序，著錄於《過，歷歷可考。前人對李詩，二人張永宣跋。筆蹟聖玄題李白詩如黃帝張樂於故都，非墨具美書，大類其開元、至德間所不滅古人，蕭《宣和書譜》杜世時白辛之體，時白辛之是故可與范張兩合，有「乘興雨志，身在元南志」，知白不待以詩合書，知白不待以詩合書，知白不待以詩合書。

石鏡

野印或題。後來又入乾陵內石槨寶笈初編》。流傳經

白的書法評價甚高。唐·孟

說：「玄宗白書中，行筆

緣於前，白取筆迅而

流轉，風神龍舉。」宋·黃庭

事後」說：「余評李白書：同庭之野，無筆無墨，不主

聚人所可發議。……及觀其

特，灑使人遠想慨然。……其

不能言者，今其知筆味

所謂不煩繩削而自合者耶？」

說：「唐人作字，未有如得差覺於前。至其名筆後，

差見於端者，已迫人

愚陋，西人爭手拙哉。嘗作行

外，字畫尤飄逸，乃

人面」一帖，字畫尤飄逸，乃

前人所論李書的風格的。

「李太白詩冠有唐，人人

知之上陽書，筆勢翩翩，有凌霄欲

觀其之上陽書，筆勢翩翩，有凌霄欲

之態，似翼翔人。」

李白在懷安時，與擅長書法的張知覺

張知覺，張以草書著名，而且厚

張很服從。現存張草書有「老婦」，第

法圓熟，宋代張翼之詩有風格。唐書

德《續書評》說：「如張懷瓘書，尤更覺

而不滿。」明·陶宗儀《書史》說：「張

一晚節於欣盛，每醉必作飛鳥行，行

相間，時及於放逸，使便而後書，不

也。」都指出張書是很為難的。在書

和他們都不識之人，氣味相投，在書

上自然會受他們沾染。張知覺從書

中心人物，他的草書，被書為「超絕片

」，新唐書·文苑傳：「文宗時，李以

歌詩，裴見稱，張知覺亦書，李詩較和

的劍鋒不知究竟怎樣，李的詩較和

草書，同樣是生氣勃勃的新興格調。張

繼承者，以稍後出的懷素最著。黃庭堅

「懷素草書工瘦而長史（張旭）草

肥。瘦硬易作，肥勁難得也。」（上陽

肥。瘦硬易作，肥勁難得也。」（上陽

存世書蹟也基本相近。『接近下之

位置很低』與本相近。『接近下之

白」字。將一個字拆開為二或兩個字

併為一，是張旭草書的一種特點。這

具有自己的風格的。
《上陽宮》是出自偶然歡喜的，如落花散語，自然可觀，表現出草率的最佳境界。黃庭堅所說的，不煩鑒別而自合，並非任意縱筆，靠虛心寫。細看此帖，是有精銳的筆法基礎的。李白書法的藝術，有精熟入，全神貫注地去表現書法的藝術境界，於效果，不存得失之心，因此才有這樣動人的成果。《直和書論》說：「豈可與筆墨爭鋒，操筆者爭工拙」，正指出上書在方面的優點。全帖的字，或大或小，配合得最爲自然。高華渾厚，揮灑落，完全不是那個時期的藝術風格。若相續後期的書法是那個時期，如高麗（高麗出自趙）則高麗的書學家不足，和五代書家比較，如楊凝式、楊萬壽基本屬於張狂張狂，相類字稍變式。和宋末書家比較如陸游（陸游有出自張狂的地方），則陸游顯得未夠渾厚。和元張書家比較，則鮮于樞顯得有出自樸素的風格。未鮮于樞顯得渾厚而來自上陽宮書家，則鮮于樞都能代表他們的時代，但書家的字，總是離不開時代已知的，單從後方面去看，上陽宮的墨蹟，存世極少。連件墨蹟不可信，而且書法極精，是非常值得我們重視的。

州幾乎和珠江「水見人」的浮家泛宅，早已不復存在。廬廣利和蘇江一帶，已成了「一」的浮家泛宅，早已不復存在。流花橋以北原是「一片荒丘」，是國民黨反動派和日本侵略者血腥壓迫革命志士勞動人民的刑場。現在，這裏已成為風景如畫的流花公園，它周圍聳立起頗具規模的火車站、旅客運站、郵政大樓、流花賓館、東方賓館、友誼劇院、體育館、中國出口商品交易會展館等高級建築。

廣州市面積以來光景擴展的面積倍數，就相當於解放前廣州市面積的一點五倍。這些年來，根據城市建設

不過五千多株。如今，市內所有街道兩旁基本上都種上了樹木，有些街道栽種的樹木，現已長成了一條綠蔭長廊。市郊原來的一月片荒山秃頂，現在也披上了綠裝。與此同時，解放以來，廣州市新建和擴建了公園十六個，擴建後的越秀公園的面積，就相當於解放前全市所有公園面積的四倍多。廣州市的東部、北部和西部，原來有不少的低窪和泥沼地，先後已被整治為人工湖，並分別歸為東湖公園、流花公園和荔灣公園。

要送你租點主意給我，我這就開張，叫曉春在外面弄點，我來當家。二公孫見短衫頭鬚鬚，要學明白，孟玉公孫生最感德的一件事是什麼？這件大事位先師恩，矢志完成遺教是義不容辭的。同時，受件事也如令對付外間言談話所必需的。我已當面和輝煌想談過，希望你儘快書信磋商和找揮才的。」

孟婆也問不上緊不慌慢地說開玩笑。這時就驚慌從風裏走出來，陳寶貴也匆匆去老太太面前應一個卯，然後返身出來，夫妻倆告辭走了。

孟婆告辭去，問起陳寶貴夫婦才說些什麼，老人家告訴她，是

「可惜你還沒有答允替我引見呢。」孟榮說。
「我已決定答應你。」她說。
「可是我不能答應在蘇有面前成全你作為交換條件的。」孟榮說。
「本着你的良心辦得了。」她說，「走吧，我約好了一个鐘頭以後見面的，我們要立刻去。」她說，「走吧，我約好了一个鐘頭以後見面的，我們要立刻去。」她說，「走吧，我約好了一个鐘頭以後見面的，我們要立刻去。」

大情人又語語得，我不過講兩句。三年前有一位鄭小姐，已經有男家了，後來鄭小姐和我素不相識，當時我未做主事，而我，不顧破律，就時是佈備婚禮。呢件事只有鄭小姐知道。所謂機事傳千里，好事不出門。大家講我開話，彈我笑話，有我的家裏更就有人講。

(二五)

今日明日出口船期在第十二版

九口船期預告

船名	開往港口	月	日	公司
山竹丸	YAMATAKE MARU	日本	10月7	永成
亞美丸	ABLA ORO	日本	10月7	永成
亞美丸	HERMELIN	日本	10月7	永成
利來利	NL LOIRE	日本	10月7	永成
利來利	PAUL OVERETT	日本	10月7	永成
利來利	YAMAMASHI MARU	日本	10月7	永成
利來利	PIONER PRIMORYA	日本	10月7	永成
利來利	KAGA MARU	日本	10月7	永成
利來利	NL VANDIEMEN	日本	10月7	永成
利來利	MEDITERRANEA	日本	10月7	永成
利來利	HERO	日本	10月7	永成
利來利	ENG. KWIATKOWSKI	日本	10月7	永成
利來利	THANA VARR	日本	10月7	永成
利來利	FLORISHING COUNTRY	日本	10月7	永成
利來利	CEDARBANK	日本	10月7	永成
利來利	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
利來利	TRONJA	日本	10月7	永成
利來利	HAI YUN	日本	10月7	永成
利來利	MERCATOR	日本	10月7	永成
利來利	BONITA ACE	日本	10月7	永成
利來利	DENPASAR II	日本	10月7	永成
利來利	NEREID	日本	10月7	永成
利來利	VISHVA BHAKTI	日本	10月7	永成
利來利	HORNED OWL	日本	10月7	永成
利來利	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
利來利	NEDLOYD MUSI	日本	10月7	永成
利來利	RYOKO MARU No. 3	日本	10月7	永成
利來利	QUEEN STAR	日本	10月7	永成
利來利	YOHKO MARU	日本	10月7	永成
利來利	NOTO MARU	日本	10月7	永成
利來利	ARIL MAERSK	日本	10月7	永成
利來利	CECILIE MAERSK	日本	10月7	永成
利來利	PRINCE FILMORE	日本	10月7	永成
利來利	LEXA MAERSK	日本	10月7	永成
利來利	HUI LAI No. 2	日本	10月7	永成
利來利	STAR ALYON	日本	10月7	永成
利來利	OCEAN ENDURANCE	日本	10月7	永成
利來利	KING HWA	日本	10月7	永成
利來利	TSING YI ISLAND	日本	10月7	永成
利來利	ORT, AMIGA	日本	10月7	永成
利來利	ERICKLU	日本	10月7	永成
利來利	PORTUNE TRADER	日本	10月7	永成
利來利	LLOYD BAKKE	日本	10月7	永成
利來利	BRAVE PIONEER	日本	10月7	永成
利來利	FARSPIRIT	日本	10月7	永成

出口船期預告

船名	開往港口	月	日	公司
比德	BELLACOLA	日本	10月7	永成
比德	SEA IRIS	日本	10月7	永成
比德	CLIFFORD MAERSK	日本	10月7	永成
比德	KARA CAREER	日本	10月7	永成
比德	GEIRA	日本	10月7	永成
比德	MONT BLANC MARU	日本	10月7	永成
比德	CHEVALIER PAUL	日本	10月7	永成
比德	YAMAMASHI MARU	日本	10月7	永成
比德	PIONER PRIMORYA	日本	10月7	永成
比德	KAGA MARU	日本	10月7	永成
比德	NL VANDIEMEN	日本	10月7	永成
比德	MEDITERRANEA	日本	10月7	永成
比德	HERO	日本	10月7	永成
比德	ENG. KWIATKOWSKI	日本	10月7	永成
比德	THANA VARR	日本	10月7	永成
比德	FLORISHING COUNTRY	日本	10月7	永成
比德	CEDARBANK	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	TRONJA	日本	10月7	永成
比德	HAI YUN	日本	10月7	永成
比德	MERCATOR	日本	10月7	永成
比德	BONITA ACE	日本	10月7	永成
比德	DENPASAR II	日本	10月7	永成
比德	NEREID	日本	10月7	永成
比德	VISHVA BHAKTI	日本	10月7	永成
比德	HORNED OWL	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	NEDLOYD MUSI	日本	10月7	永成
比德	RYOKO MARU No. 3	日本	10月7	永成
比德	QUEEN STAR	日本	10月7	永成
比德	YOHKO MARU	日本	10月7	永成
比德	NOTO MARU	日本	10月7	永成
比德	ARIL MAERSK	日本	10月7	永成
比德	CECILIE MAERSK	日本	10月7	永成
比德	PRINCE FILMORE	日本	10月7	永成
比德	LEXA MAERSK	日本	10月7	永成
比德	HUI LAI No. 2	日本	10月7	永成
比德	STAR ALYON	日本	10月7	永成
比德	OCEAN ENDURANCE	日本	10月7	永成
比德	KING HWA	日本	10月7	永成
比德	TSING YI ISLAND	日本	10月7	永成
比德	ORT, AMIGA	日本	10月7	永成
比德	ERICKLU	日本	10月7	永成
比德	PORTUNE TRADER	日本	10月7	永成
比德	LLOYD BAKKE	日本	10月7	永成
比德	BRAVE PIONEER	日本	10月7	永成
比德	FARSPIRIT	日本	10月7	永成

出口船期預告

船名	開往港口	月	日	公司
比德	BELLACOLA	日本	10月7	永成
比德	SEA IRIS	日本	10月7	永成
比德	CLIFFORD MAERSK	日本	10月7	永成
比德	KARA CAREER	日本	10月7	永成
比德	GEIRA	日本	10月7	永成
比德	MONT BLANC MARU	日本	10月7	永成
比德	CHEVALIER PAUL	日本	10月7	永成
比德	YAMAMASHI MARU	日本	10月7	永成
比德	PIONER PRIMORYA	日本	10月7	永成
比德	KAGA MARU	日本	10月7	永成
比德	NL VANDIEMEN	日本	10月7	永成
比德	MEDITERRANEA	日本	10月7	永成
比德	HERO	日本	10月7	永成
比德	ENG. KWIATKOWSKI	日本	10月7	永成
比德	THANA VARR	日本	10月7	永成
比德	FLORISHING COUNTRY	日本	10月7	永成
比德	CEDARBANK	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	TRONJA	日本	10月7	永成
比德	HAI YUN	日本	10月7	永成
比德	MERCATOR	日本	10月7	永成
比德	BONITA ACE	日本	10月7	永成
比德	DENPASAR II	日本	10月7	永成
比德	NEREID	日本	10月7	永成
比德	VISHVA BHAKTI	日本	10月7	永成
比德	HORNED OWL	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	NEDLOYD MUSI	日本	10月7	永成
比德	RYOKO MARU No. 3	日本	10月7	永成
比德	QUEEN STAR	日本	10月7	永成
比德	YOHKO MARU	日本	10月7	永成
比德	NOTO MARU	日本	10月7	永成
比德	ARIL MAERSK	日本	10月7	永成
比德	CECILIE MAERSK	日本	10月7	永成
比德	PRINCE FILMORE	日本	10月7	永成
比德	LEXA MAERSK	日本	10月7	永成
比德	HUI LAI No. 2	日本	10月7	永成
比德	STAR ALYON	日本	10月7	永成
比德	OCEAN ENDURANCE	日本	10月7	永成
比德	KING HWA	日本	10月7	永成
比德	TSING YI ISLAND	日本	10月7	永成
比德	ORT, AMIGA	日本	10月7	永成
比德	ERICKLU	日本	10月7	永成
比德	PORTUNE TRADER	日本	10月7	永成
比德	LLOYD BAKKE	日本	10月7	永成
比德	BRAVE PIONEER	日本	10月7	永成
比德	FARSPIRIT	日本	10月7	永成

出口船期預告

船名	開往港口	月	日	公司
比德	BELLACOLA	日本	10月7	永成
比德	SEA IRIS	日本	10月7	永成
比德	CLIFFORD MAERSK	日本	10月7	永成
比德	KARA CAREER	日本	10月7	永成
比德	GEIRA	日本	10月7	永成
比德	MONT BLANC MARU	日本	10月7	永成
比德	CHEVALIER PAUL	日本	10月7	永成
比德	YAMAMASHI MARU	日本	10月7	永成
比德	PIONER PRIMORYA	日本	10月7	永成
比德	KAGA MARU	日本	10月7	永成
比德	NL VANDIEMEN	日本	10月7	永成
比德	MEDITERRANEA	日本	10月7	永成
比德	HERO	日本	10月7	永成
比德	ENG. KWIATKOWSKI	日本	10月7	永成
比德	THANA VARR	日本	10月7	永成
比德	FLORISHING COUNTRY	日本	10月7	永成
比德	CEDARBANK	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	TRONJA	日本	10月7	永成
比德	HAI YUN	日本	10月7	永成
比德	MERCATOR	日本	10月7	永成
比德	BONITA ACE	日本	10月7	永成
比德	DENPASAR II	日本	10月7	永成
比德	NEREID	日本	10月7	永成
比德	VISHVA BHAKTI	日本	10月7	永成
比德	HORNED OWL	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	NEDLOYD MUSI	日本	10月7	永成
比德	RYOKO MARU No. 3	日本	10月7	永成
比德	QUEEN STAR	日本	10月7	永成
比德	YOHKO MARU	日本	10月7	永成
比德	NOTO MARU	日本	10月7	永成
比德	ARIL MAERSK	日本	10月7	永成
比德	CECILIE MAERSK	日本	10月7	永成
比德	PRINCE FILMORE	日本	10月7	永成
比德	LEXA MAERSK	日本	10月7	永成
比德	HUI LAI No. 2	日本	10月7	永成
比德	STAR ALYON	日本	10月7	永成
比德	OCEAN ENDURANCE	日本	10月7	永成
比德	KING HWA	日本	10月7	永成
比德	TSING YI ISLAND	日本	10月7	永成
比德	ORT, AMIGA	日本	10月7	永成
比德	ERICKLU	日本	10月7	永成
比德	PORTUNE TRADER	日本	10月7	永成
比德	LLOYD BAKKE	日本	10月7	永成
比德	BRAVE PIONEER	日本	10月7	永成
比德	FARSPIRIT	日本	10月7	永成

出口船期預告

船名	開往港口	月	日	公司
比德	BELLACOLA	日本	10月7	永成
比德	SEA IRIS	日本	10月7	永成
比德	CLIFFORD MAERSK	日本	10月7	永成
比德	KARA CAREER	日本	10月7	永成
比德	GEIRA	日本	10月7	永成
比德	MONT BLANC MARU	日本	10月7	永成
比德	CHEVALIER PAUL	日本	10月7	永成
比德	YAMAMASHI MARU	日本	10月7	永成
比德	PIONER PRIMORYA	日本	10月7	永成
比德	KAGA MARU	日本	10月7	永成
比德	NL VANDIEMEN	日本	10月7	永成
比德	MEDITERRANEA	日本	10月7	永成
比德	HERO	日本	10月7	永成
比德	ENG. KWIATKOWSKI	日本	10月7	永成
比德	THANA VARR	日本	10月7	永成
比德	FLORISHING COUNTRY	日本	10月7	永成
比德	CEDARBANK	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	TRONJA	日本	10月7	永成
比德	HAI YUN	日本	10月7	永成
比德	MERCATOR	日本	10月7	永成
比德	BONITA ACE	日本	10月7	永成
比德	DENPASAR II	日本	10月7	永成
比德	NEREID	日本	10月7	永成
比德	VISHVA BHAKTI	日本	10月7	永成
比德	HORNED OWL	日本	10月7	永成
比德	YASUNAKASAN MARU	日本	10月7	永成
比德	NEDLOYD MUSI	日本	10月7	永成
比德	RYOKO MARU No. 3	日本	10月7	永成
比德	QUEEN STAR	日本	10月7	永成
比德	YOHKO MARU	日本	10月7	永成
比德	NOTO MARU	日本	10月7	永成
比德	ARIL MAERSK	日本	10月7	永成
比德	CECILIE MAERSK	日本	10月7	永成
比德	PRINCE FILMORE	日本	10月7	永成
比德	LEXA MAERSK	日本	10月7	永成
比德	HUI LAI No. 2	日本	10月7	永成
比德	STAR ALYON	日本	10月7	永成
比德	OCEAN ENDURANCE	日本	10月7	永成
比德	KING HWA	日本	10月7	永成
比德	TSING YI ISLAND	日本	10月7	永成
比德	ORT, AMIGA	日本	10月7	永成
比德	ERICKLU	日本	10月7	永成
比德	PORTUNE TRADER	日本	10月7	永成
比德	LLOYD BAKKE	日本	10月7	永成
比德	BRAVE PIONEER	日本	10月7	永成
比德	FARSPIRIT	日本	10月7	永成

火車時刻表
上午 5時34 到站(由廣州) 上午 5時47 到站
上午 6時21 到站 上午 6時34 到站
上午 7時18 到站 上午 7時31 到站
上午 8時15 到站 上午 8時28 到站
上午 9時12 到站 上午 9時25 到站
上午 10時09 到站 上午 10時22 到站
上午 11時06 到站 上午 11時19 到站
下午 12時03 到站 下午 12時16 到站
下午 1時00 到站 下午 1時13 到站
下午 2時00 到站 下午 2時13 到站
下午 3時00 到站 下午 3時13 到站
下午 4時00 到站 下午 4時13 到站
下午 5時00 到站 下午 5時13 到站
下午 6時00 到站 下午 6時13 到站
下午 7時00 到站 下午 7時13 到站
下午 8時00 到站 下午 8時13 到站
下午 9時00 到站 下午 9時13 到站
下午 10時00 到站 下午 10時13 到站
下午 11時00 到站 下午 11時13 到站

名神汽船株式會社
MEISHIN LINE
順安浦丸
十月十七日由日抵港
十月十八日由港開行
十月十九日由港開行
十月二十日由港開行
十月廿一日由港開行
十月廿二日由港開行
十月廿三日由港開行
十月廿四日由港開行
十月廿五日由港開行
十月廿六日由港開行
十月廿七日由港開行
十月廿八日由港開行
十月廿九日由港開行
十月三十日由港開行

正和通
SEIWA LINE
幸松丸
十月十一日由日抵港
十月十二日由港開行
十月十三日由港開行
十月十四日由港開行
十月十五日由港開行
十月十六日由港開行
十月十七日由港開行
十月十八日由港開行
十月十九日由港開行
十月二十日由港開行
十月廿一日由港開行
十月廿二日由港開行
十月廿三日由港開行
十月廿四日由港開行
十月廿五日由港開行
十月廿六日由港開行
十月廿七日由港開行
十月廿八日由港開行
十月廿九日由港開行
十月三十日由港開行

TOHO LINE
日本東方輪船有限公司
直航 歐洲定期航線
十月六日由港開行
十月八日由港開行
十月十日由港開行
十月十二日由港開行
十月十四日由港開行
十月十六日由港開行
十月十八日由港開行
十月二十日由港開行
十月廿二日由港開行
十月廿四日由港開行
十月廿六日由港開行
十月廿八日由港開行
十月三十日由港開行

美高
十月十四日由港開行
十月十六日由港開行
十月十八日由港開行
十月二十日由港開行
十月廿二日由港開行
十月廿四日由港開行
十月廿六日由港開行
十月廿八日由港開行
十月三十日由港開行

</

昨晚在埔頭一連比賽六場 主席杯八強揭曉

工、東昇甲、元朗乙、警察、福建、南華

【本報訊】昨晚在埔頭一連比賽六場，主席杯八強揭曉。八強是：南華甲、東昇甲、元朗乙、警察、福建、南華。昨晚在埔頭一連比賽六場，主席杯八強揭曉。八強是：南華甲、東昇甲、元朗乙、警察、福建、南華。

精工勝南華乙

【本報訊】昨晚在埔頭一連比賽六場，精工以二比零擊敗南華乙。精工在比賽中表現出色，上半場就取得兩球領先，下半場則保持優勢，最終以二比零獲勝。

英國足球三宗災難

【本報訊】英國足球最近發生了三宗災難。第一宗是九九年英格蘭足球隊在歐洲盃決賽中輸給法國，第二宗是九九年英格蘭足球隊在歐洲盃決賽中輸給法國，第三宗是九九年英格蘭足球隊在歐洲盃決賽中輸給法國。

籃球青年球員 分隊進行訓練

【本報訊】籃球青年球員分隊進行訓練。籃球青年球員分隊進行訓練，旨在提高球員的技術水平和團隊協作能力。訓練內容包括基本功訓練、戰術配合和比賽實戰等。

體育界慶祝國慶 六百多人歡聚一堂

【本報訊】體育界慶祝國慶，六百多人歡聚一堂。慶祝活動在埔頭舉行，現場氣氛熱烈。多位體育界名流出席並致辭，祝賀祖國繁榮昌盛。

披上新裝的楚雄

【本報訊】披上新裝的楚雄。楚雄在比賽中展現了強大的實力，披上新裝後表現更加出色。他在比賽中多次攻入球門，為球隊立下了汗馬功勞。

黃文光有意復出 梁傑堂談笑風生

【本報訊】黃文光有意復出，梁傑堂談笑風生。黃文光在比賽中表現出色，引起了球迷的關注。梁傑堂則在賽後接受採訪時談笑風生，對球隊的表現表示滿意。

上月廿二場足球賽 總收入近九百萬元

【本報訊】上月廿二場足球賽，總收入近九百萬元。上月共舉行了二十二場足球比賽，吸引了大量觀眾到場觀看，總收入接近九百萬元。

愉園太極新班 今晚截止報名

【本報訊】愉園太極新班，今晚截止報名。愉園太極館為推廣太極運動，特設新班，歡迎各界人士報名參加。報名截止日期為今晚。

體育界慶祝國慶 六百多人歡聚一堂

【本報訊】體育界慶祝國慶，六百多人歡聚一堂。慶祝活動在埔頭舉行，現場氣氛熱烈。多位體育界名流出席並致辭，祝賀祖國繁榮昌盛。

披上新裝的楚雄

【本報訊】披上新裝的楚雄。楚雄在比賽中展現了強大的實力，披上新裝後表現更加出色。他在比賽中多次攻入球門，為球隊立下了汗馬功勞。

乙丙組周一開會

【本報訊】乙丙組周一開會。乙丙組將於本周一舉行會議，討論相關事宜。會議將由組長主持，全體成員參加。

惠登廣告請撥 電話七二六九八〇

【本報訊】惠登廣告請撥電話七二六九八〇。本報設有廣告部，歡迎各界人士垂詢。電話號碼為七二六九八〇。

光新 選映今天 片歌彩色

【本報訊】光新選映今天，片歌彩色。光新電影院今日放映彩色歌片，歡迎觀眾前往觀看。

甲午風雲

【本報訊】甲午風雲。甲午風雲是近期上映的一部電影，講述了甲午戰爭期間發生的故事。影片情節動人，值得一看。

披上新裝的楚雄

【本報訊】披上新裝的楚雄。楚雄在比賽中展現了強大的實力，披上新裝後表現更加出色。他在比賽中多次攻入球門，為球隊立下了汗馬功勞。

THE GIANT OF MARATHON

【本報訊】THE GIANT OF MARATHON。這是一部關於馬拉松比賽的電影，講述了一位普通人在馬拉松比賽中創造奇蹟的故事。影片將於近日上映。

長跑英雄 千求萬求 古求萬求

【本報訊】長跑英雄，千求萬求，古求萬求。這是一部關於長跑運動的電影，講述了一位長跑愛好者在比賽中奮鬥的故事。影片將於近日上映。

勝利 利月 利月

【本報訊】勝利，利月，利月。這是一部關於戰爭的電影，講述了人民在戰爭中取得勝利的故事。影片將於近日上映。

甲午風雲

【本報訊】甲午風雲。甲午風雲是近期上映的一部電影，講述了甲午戰爭期間發生的故事。影片情節動人，值得一看。

披上新裝的楚雄

【本報訊】披上新裝的楚雄。楚雄在比賽中展現了強大的實力，披上新裝後表現更加出色。他在比賽中多次攻入球門，為球隊立下了汗馬功勞。

船名	公司	往來	日期
MIRI SHAN	招商局	香港	九日
CAPRI ONE	招商局	香港	九日
FOKUNK ENTERPRISE	招商局	香港	九日
SUNNY DOLPHIN	招商局	香港	九日
HUI KUNG	招商局	香港	九日
NEPTUNE RUBY	招商局	香港	九日
GOLDEN GLOBE	招商局	香港	九日
HANDLE	招商局	香港	九日
DA TONG	招商局	香港	九日
NEW YELLOW SEA	招商局	香港	九日
ENTERPRISE	招商局	香港	九日
POHENG	招商局	香港	九日
SINKIANG	招商局	香港	九日
TIAN PAO	招商局	香港	九日
YONG CHANG	招商局	香港	九日
YU HENG	招商局	香港	九日
ERAWAN	招商局	香港	九日
GRAND UNITY	招商局	香港	九日
SWIDE SUPRISE	招商局	香港	九日
NEW SAPHIRE	招商局	香港	九日
CHURCHI SEA	招商局	香港	九日

船名	公司	往來	日期
HAIR WANG	招商局	香港	九日
JOHN WILLE	招商局	香港	九日
FARALLON GLOIRY	招商局	香港	九日
KENDARI	招商局	香港	九日
MARY STAR	招商局	香港	九日
ARNOLD MAERSK	招商局	香港	九日
CLIPPER ACE	招商局	香港	九日
SEA IRIS	招商局	香港	九日
SUN KONG	招商局	香港	九日
EVER PROMOTER	招商局	香港	九日
BENAVON	招商局	香港	九日
SHINSHO MARU	招商局	香港	九日
IBN KHALIDAN	招商局	香港	九日
KOTA AGUNG	招商局	香港	九日
PEISANDEK	招商局	香港	九日
HAUKUO	招商局	香港	九日
AGHIS PRACTIC	招商局	香港	九日
MANO N. I	招商局	香港	九日
NEA DELFT	招商局	香港	九日
STRAAT JOHORE	招商局	香港	九日

船名	公司	往來	日期
WABABULA	招商局	香港	九日
HAITI MARU	招商局	香港	九日
RIO TUXPAN	招商局	香港	九日
YAT LUNG	招商局	香港	九日
TAMMYR	招商局	香港	九日
JALAYAMINI	招商局	香港	九日
VISHVA TEJ	招商局	香港	九日
KOREAN COMMANDER	招商局	香港	九日
SONDERHAUSEN	招商局	香港	九日
GRODEKOV	招商局	香港	九日
FELX GLORY	招商局	香港	九日
HISING HWA	招商局	香港	九日
ARTHUR MAERSK	招商局	香港	九日
MAERSK TEMPO	招商局	香港	九日
SEIRYU MARU	招商局	香港	九日
EMMA JEBSEN	招商局	香港	九日
PACIFIC DESPATCHER	招商局	香港	九日
LANTAO ISLAND	招商局	香港	九日
BOUTIFUL COUNTRY	招商局	香港	九日
CHEN KEE	招商局	香港	九日
UNION NEW YORK	招商局	香港	九日
HAI CHIANG	招商局	香港	九日
SHINTO MARU	招商局	香港	九日

船名	公司	往來	日期
FEISANDER	招商局	香港	九日
GISO MARU	招商局	香港	九日
HAI YONG	招商局	香港	九日
MAH HULAKUL	招商局	香港	九日
TAI LAI	招商局	香港	九日
IBN KHALIDAN	招商局	香港	九日
KOMA BAKKE	招商局	香港	九日
NORDHAUSEN	招商局	香港	九日
PICES, KENNEDY	招商局	香港	九日
SHINSHO MARU	招商局	香港	九日
EVER PROMOTER	招商局	香港	九日
HAI KUO	招商局	香港	九日
MANO N. I	招商局	香港	九日
M. R. INVESTMENT	招商局	香港	九日
SPRAAT JOHORE	招商局	香港	九日
JAVA CARRIER	招商局	香港	九日
PANAGHIS VERGOTTIS	招商局	香港	九日

今日明日出口船隻

【本報訊】今日明日出口船隻。今日出口船隻包括：WABABULA、HAITI MARU、RIO TUXPAN等。明日出口船隻包括：YAT LUNG、TAMMYR、JALAYAMINI等。